

ആർഡെവണ്ടേഴ്സ്

വാസുദേവ് പുളിക്കൽ

ദൈവമേ എന്നുള്ള വിശി ഇന്നോ ഇന്നലെയോ തുടങ്ങിയതല്ല. ആർമമനുഷ്യർ ലോകമെങ്ങും പ്രകാശം പരത്തുന്ന സുരൂ ദൈവത്തിന്റെ സ്ഥാനം നൽകി നമസ്കരിച്ചിരുന്നു. സുരൂനമസ്കാരം ഇന്ന് ലോകമെന്നാം അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള ശാസ്ത്രീയപരമായ ഒരു വ്യായമ പബ്ലിക്കാൻ. ശരീരത്തിന്റെയും മനസ്സിന്റെയും ആരോഗ്യപരമായ നിലനിലപ്പിൻ സുരൂനമസ്കാരം ഉപകരിക്കുമെന്ന് കു തതിയിട്ടു്. കാലാന്തരത്തിൽ ദൈവസകല്പത്തിന് സാരമായ മാറ്റം സംഭവിച്ചു, സംഭവിച്ചുകൊഞ്ചെ ധിരിക്കുന്നു. ഏക ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന ക്രിസ്ത്യാനികളും മുസ്ലീംഗളും നാനാത്തത്തിൽ ഏകത്വം കല്പിച്ച് നിരവധി ദൈവങ്ങളെ ആരാധിക്കുന്ന ഹിന്ദുകളും അവരവരുടെ വിശ്വാസത്തിൽ ഉൾച്ചുനിൽക്കുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് കാര്യത്തിലായാലും അഖ്ലക്കിലും മനുഷ്യരുടെ പ്രവർത്തികൾ അവരുടെ സുഖത്തിനുവേ ഇയാണ്. ‘അവിലരുമാ തമസവുത്തിനായി പ്രയത്കം, സകലവുമിങ്ങു സദാപി ചെയ്തിട്ടുന്നു’. മനുഷ്യർ ആർഡെവണ്ടേഴ്സജൈ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളിൽ ഉദ്ദേശ്യവും ഇതു തന്നെയായിരിക്കണം.

ആർഡെവണ്ടേഴ്സുടെ പ്രഭാവം ദിനം പ്രതി വർദ്ധിച്ചുകൊ മിക്കുകയാണ്, വർദ്ധിപ്പിച്ചുകൊ മിക്കുകയാണ് എന്ന് പറയുന്നതായിരുക്കും ശരി. അനുയായികൾ അവരുടെ കീഴിൽ അസ്ഥാനിക്കുകയാണ്. ആർഡെവണ്ടേഴ്സജൈ ആരാധിക്കുന്നവർക്കും ആഖ്യാത്മികതയുടെ ഷാന്തത്യും റായിക്കുകയും അവരുടെ ജീവിതത്തിന്റെ അത്യന്തികമായ ലക്ഷ്യം ഇംഗ്ലീഷ് കാര്യത്തിലും അവരുടെ പ്രസരണത്തിന് പകരം അക്രമ വാസന വളർന്നു വരുന്ന തായികാണാം. അതിനും അവരിൽ ചില വിഭാഗത്തിന് ആഖ്യാത്മികതയുടെ പ്രസരണത്തിന് പകരം അക്രമ വാസന വളർന്നു വരുന്ന തായികാണാം. അനുയാധാരണാമാണ് ഉത്തർ പ്രദേശിലെ പരേതനായ ബാബാ ജയ് ഗുരുദേവ് എന്ന ആർഡെവണ്ടേഴ്സിൽ അനുയാധികൾ ജവഹർ ബാഗ് പാർക്കിൽ പോലീസിനു നേരെ നടത്തിയ ആക്രമണം. ഉത്തർ പ്രദേശിലെ തീർത്ഥാടന നഗരമായ മദുരയിൽ 280 ഏക്കർ സ്ഥലത്ത് വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്ന സർക്കാർ ഭൂമിയാണ് ജവഹർ ബാഗ് പാർക്ക് എന്നറ്റുന്നത്. ബാബാ ജയ് ദേവിൻ്റെ ആരാധകൾ ആസാർ വൈദിക് വൈചാരിക് സത്യാഗ്രഹി എന്ന സംഘടനയുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ് മുച്ചായിരഞ്ഞെന്നാളും പേര് താമ സിക്കുന്ന പാർക്ക് കയ്യേറിയത്. അലഹാബാദ് മഹാക്ഷേത്രത്തിയുടെ ഉത്തരവനുസരിച്ച് പാർക്ക് ഒഴിപ്പിക്കാൻ എത്തിയ പോലീസുകാരുടെ നേരകൾ സത്യാഗ്രഹി സംഘടന അക്രമം അഴിച്ചുവിട്ടു് തോക്ക്, ശ്രദ്ധേയ തുട ണിയ ആയുധസന്നഹനത്താടിയാണ്. സർക്കാരിനെ നിയന്ത്രിക്കാനും സർക്കാർക്ക് ആജഞ്ഞകൾ നിശ്ചയിക്കാനും ശ്രമിച്ചുകൊ മിക്കുന്ന, ബാബാ ജയ് ഗുരുദേവ് എന്ന ആർഡെവണ്ടേഴ്സിൽ അനുയാധികൾ ഉൾപ്പെടുന്ന ഇതു സംഘടനയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഇന്ത്രിഗാസിയയുടെ സമയത്തു വായ ഗോർഡൻ ടംബിൽ സംഭവത്താട ചേർത്തു വയ്ക്കാം. ഗോർഡൻ ടംബളിൽ ആയുധങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു സർക്കാരിനോട് യുദ്ധം ചെയ്ത് സന്നം രാജ്യം രൂപികരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ച സിക്കുകാരെ അനുസ്മർപ്പിക്കുന്ന താണ് ജവഹർ ബാഗ് പാർക്ക് കയ്യേറി യുദ്ധ സന്നാഹണങ്ങാരുകൾ സർക്കാരിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന സംഘം. ചരിത്രം ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്നു. ചരിത്രത്തിലും നടനു പോകുന്നവർക്ക് നിരീക്ഷിക്കാനും വിശകലനം ചെയ്യാനും മറ്റാരു സംഭവം. സംസ്കാരാരാധിപതനം മുലം മനുഷ്യർ കൊടും ക്രൂരതയിലേക്ക് കുതറി വീഴുന്ന കാംച്ചയാണ് നാം കു കു കൊ മിക്കുന്നത്. ചില മനുഷ്യരിൽ അനീൽ ലീനമാധിരിക്കുന്ന അക്രമ വാസനയും ക്രിമിനൽ വാസനയും എന്നെന്നേക്കുമായി അമർത്തി വയ്ക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഒരു ആർഡെവണ്ടേഴ്സിൽ അനുയാധികളിലാണ് ഇതു അക്രമ വാസന വളർന്നുകൊ മിക്കുന്നത് എന്നോർക്കണം. ആർഡെവണ്ടേഴ്സിൽ ശ്രീക്ഷണം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ വിഷ്വവം ഉന്നം വയ്ക്കുന്ന ആത്മ സംഘർഷത്തിനിരയായ ഒരു സംഘമായി വേണു ബാബാ ജയ് ഗുരുദേവ് എന്ന ആർഡെവണ്ടേഴ്സിൽ മറവിൽ നിന്നുകുന്ന അനുയാധികരെ കാണാൻ.

കേരളീയരെയെല്ലാ വിദേശിയരെയും വളരെയധികം സാധിക്കിച്ചുകൊ മിക്കുന്ന ആർഡെവാ മാണം കൂഷ്ണഭാവത്തിലും ദേവീഭാവത്തിലും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന മാതാ അമൃതാനന്ദമയി. ശിവനും ശക്തിയും പോലെ ദേവിയും ദേവനും സമേളിക്കുന്ന ആർഡെവാമാധി മാതാ അമൃതാനന്ദമയിലെ ക്ഷണക്കാരാം ശ്രദ്ധ പ്രതിമ തൻ മുന്നിൽ അജ്ഞാലി കുപ്പി നിൽക്കുന്ന പ്രതീതിയുള്ളവാകാം. അഭ്യസമവിദ്യരുടെ ഒരു നിരതനെ മാതാ അമൃതാനന്ദമയിലെ കാണാൻ അവരുടെ അമേരിക്കൻ സന്ദർശനത്തിന്റെ ആരംഭാലട്ടത്തിൽ ഞാൻ സൃഷ്ടി തന്ത്രക്ഷേണാടുപും വാഷിംഗ്ടൺ ഡിസിനിൽ പോയത് ഓർക്കുന്നു. പത്തു പന്ത് പേര് ചേർന്നുള്ള ഒരു ഉല്ലാസയാത്രയാധിക്രാണ് എന്നിക്ക് തോന്തിയത്. അന്ന് ഞാൻ കു അമൃതാനന്ദമയി ആർഡെവണ്ടേഴ്സജൈ ശാഖകൾക്കും ആകർഷണീയമായിതേരാനി. ധ്യാനത്തിൽ പങ്കടുത്ത മനസ്സിന്റെ ഭാരം ഇക്കിലുച്ച ആത്മ സംസ്കാരപത്രയോടെയാണ് ഞാൻ മടങ്ങിയത്. എന്നാൽ ഇന്ന് മാതാ അമൃതാനന്ദമയി ദേവിയാണ്. പുണ്ണുനുലിട്ട് നന്ദിതവും പുജാരികൾ കൈവെള്ളയിലേക്ക് എറിഞ്ഞു കൊടുക്കുന്ന ചന്ദ്രം നന്ദിയിൽ ചാർത്തിയാലെ ദേവി ദേവമാരുടെ അനുഗ്രഹമു വാക്കയുള്ളു എന്ന നൂറ്റാ കുളാധിക്രൂളു വിശ്വത്തിൽ നിന്നുടലെടുത്ത വിശ്വാസം ആയുനിക ചട്ടനിലേക്കു

വൃഥപിച്ചിട്ടു്. എന്നാൽ അമൃതാനന്ദമയി കേത്തൂർ ഈ യാമാസ്യികരെ ഗഹനിക്കുന്നില്ല. ഭേദിയുടെ പടം വീടുകളിൽ സൗകര്യപ്രദമായ സ്ഥലത്ത് വച്ചു ഒരു കേഷ്ട്രത്തിന്റെ പ്രതീതി ജനപ്പിച്ചിട്ടു് ഭേദികൻ മുനിൽ മന്ത്ര അശർ ചൊല്ലി പുഷ്പപാർശ്വനയും മറ്റും ചെയ്തു കൈ കൂപ്പി നിൽക്കുന്ന കേത്തൂർ വിശ്വസിക്കുന്നത് അവരുടെ എല്ലാ ഐശ്വര്യങ്ങൾക്കും കാരണമായിരിക്കുന്നത് മാതാ അമൃതാനന്ദമയി ആശാനാണ്. ഓം നമ ശിവായ, ഓം നാരാധാര നമഃ എന്നാക്കെ ഉച്ചരിക്കുന്ന മന്ത്രങ്ങൾക്ക് സ്ഥാനമായി ഓം അമൃതാനന്ദമയിയേ നമഃ എന്ന മന്ത്രാച്ചാരണവും മണിനാഭവും അവരുടെ കേഷ്ട്രങ്ങളിൽ മുഴുങ്ങിക്കേശർക്കാം. മാതാ അമൃതാനന്ദമയി ചിലർക്ക് ധന്വന്തരം ചിലർക്ക് സാന്തോഷത്തിന്റെ മുർത്തിയാണ് മറ്റു ചിലർക്ക് സംഗീത ഭേദത യും. മാതാ അമൃതാനന്ദമയിൽ അമാനുഷിക്കതുകൂടി കല്പിക്കാനായി, അവർ അതുതാശർ കാണിച്ചിട്ടും നീ അനുഭവസ്ഥർ വെളിപ്പെടുത്തിയതായി പുസ്തകങ്ങളിൽ എഴുതിവെച്ചിട്ടു്. കബിടക്കിയവരെ ജീവിപ്പിക്കുക, തടാകത്തിലെ സ്വച്ഛമായ ജലപരപ്പിലൂടെ നടക്കുക അസന്ന കാഴ്ചയും ബയിരുന്നു കേൾവിയും നൽകുക തുടങ്ങിയ അമാനുഷിക്ക പ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുന്നവർ ഭേദവിക ശക്തിയുടെ അതിപ്രസരമുള്ളവരാണെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരുടെ എല്ലാം വർഖിച്ചുവരുമ്പോൾ ഈ ഇഷ്ടശരിയ പ്രഭാവത്തിന്റെ കമകൾ ഒന്നാഴിയാതെ മതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ സ്ഥാനം പിടിക്കും. വരും തലമുറയിലേക്ക് വിശ്വാസം പകർന്നു കൊടുക്കുന്ന തിന്നും ഇത്തരം കമകൾ സ്ഥായിക്കും എന്നാണ് കരുതപ്പെടുന്നത്. കമകളിലെ യാമാർത്ഥ്യം ചികഞ്ഞു നോക്കുന്നവർ ചിലപ്പോൾ അവിശാസികളായി തീരുമെന്നതുകൊാം അതിന് ചുരുക്കം ചിലരെ ശ്രമിക്കാറുള്ളു. എന്നാൽ മണൽ തിക്കൾ പോലെ വിശ്വാസികളെ കാണുമ്പോൾ ഭോദ്യമാകും. മാതാ അമൃതാനന്ദമയിയുടെ സന്നിധിയിലേക്ക് ഷൈക്കുന്ന ജന പ്രവാഹത്തിന്റെ വ്യാപ്തി അമൃതാനന്ദമയി എന്ന ആശരംദൈവത്തിന്റെ പ്രഭാവവും സ്വാധീനവും വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ഭേദവും സ്വന്നേഹമാണ് എന്ന പചനത്തെ അതാർത്ഥമാക്കുന്ന വിധത്തിലാണ് മാനവരാശിയോടുള്ള ഉദാത്തമായ സ്വന്നേഹത്തിൽ നിന്നുംഭിക്കുന്ന ഈ ആശരംദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളും സേവനങ്ങളും. ശ്രീ ബുദ്ധൻ ഉപദേശിച്ച മെത്രിയും കരുണയും പ്രജന്തയും എന്ന മുല്യ വിവക്ഷയാണ് ഭേദിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനം. അനുപമമായ മാതൃവാസല്യം ചൊരിഞ്ഞും മനുഷ്യമനസ്സുകളിൽ പരിവർത്തനങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചും ആദ്യാത്മിക സന്ദേശം പരത്തിയും വിശ്വവ്യാപകമായ ഒരു ധാർമ്മിക നവോത്ഥാനന്തരിന് ഉറർജ്ജം പകർന്നുകൊാം മിക്കുന്ന അമ്മയെന്ന നിലയിൽ, ആശരംദൈവത്തിന്റെ പരിവേഷം നൽകാതെ, ആരാധിക്കുന്നതല്ലോ ഉത്തമം?

സേവനത്തോന്നായ മറ്റാരു ആശരംദൈവമാണ് അമൃതാനന്ദമയിയെപ്പോലെ ലക്ഷക്കണക്കിനു വിശ്വാസികളുള്ള സത്യസായി ബാബു. ആതുരസേവനത്തിൽ സത്യസായി ബാബുവുടെ സ്ഥാപനങ്ങളെ മാതാ അമൃതാനന്ദമയിയുടെ സ്ഥാപനങ്ങളോട് താരതമ്പ്രപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. അദ്ദേഹം ജനങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നത് തനിക്ക് ദിവ്യശക്തിയും നീ ജനങ്ങളെ തെറ്റില്ലപ്പിച്ചാണ്. മാജിക്, മിപ്പനോട്ടിസം മുതലായവ സത്യസായി ബാബു സമർത്ഥമായി പ്രയോഗിക്കുന്നത് ബലഹീനരായ വിശ്വാസികളെ സ്വാധീനിക്കുന്നു. കൈവെള്ളയിൽ നിന്ന് ഭസ്മം എടുത്തുകൊടുക്കുന്നത് സത്യസായി ബാബുവുടെ അമാനുഷിക ശക്തിയായിട്ടാണ് ഭക്തജനങ്ങൾ കണക്കാക്കുന്നത് ഭസ്മത്തിനു പകരം കൈവെള്ളയിൽ നിന്ന് ഒരു കാർ എടുത്തുകൊടുക്കാമോ എന്നു ചോരിക്കുന്നവരെ അവിശാസികൾ എന്ന് മുദ്രയിച്ചിട്ടു് പുറംതള്ളുന്നു. ഭസ്മം ഒളിപ്പിച്ചിട്ടു് വയ്ക്കുന്നതു പോലെ കാർ ഒളിപ്പിച്ചുവച്ചു ജനങ്ങളെ കൈളിപ്പിക്കാണ് സാധിക്കുകയില്ലപ്പോൾ. പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടു് അസുവം മറ്റുമെന്ന് ജനങ്ങളെ തെറ്റില്ലപ്പിക്കുകയും, തങ്ങളുടെ വലയത്തിന് പുറംതള്ളീന്ന് ധമാർത്ഥ രോഗികൾ കടന്നുവരുമ്പോൾ അവരുടെ അസുവംമാറ്റാൻ സാധിക്കുകയില്ല എന്ന് നിശ്ചയമുള്ളതുകൊാം രോഗം മാറാത്തത് തങ്ങൾ വിശ്വാസിക്കുന്ന ഭേദവത്തിൽ രോഗികൾ വിശ്വാസമില്ലാത്തതുകൊാം എന്ന് എന്ന പ്രഖ്യാപിച്ചു് നൃായീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന തട്ടിപ്പു സംഘാതത സത്യസായി ബാബു അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നു. യുക്തിവാദികൾക്കറിയാം സത്യസായി ബാബുവുടെ പൊള്ളത്തരം. എന്നാൽ യുക്തിവാദങ്ങളെ അതിജീവിച്ചിട്ടു് അനുഭായികൾ ആശരംദൈവത്തെ വളർത്തിക്കൊാം മിക്കുകയാണ്.

ഭേദവുമേ കാതതുകൊാർക്കണ്ട് കൈവിടാതിഞ്ഞു തെങ്ങളെ എന്നു തുടങ്ങുന്ന സാർവ്വലാക്കികമായ ‘ഭേദവദ്ശകം’ എന്ന പ്രാർത്ഥമനഗ്രീതിമ കേരളീയർക്ക് സുപരിചിതമാണ്. ഭേദവത്തിന്റെ മഹിമാവ് പാടിപ്പുകുള്ളതു പുജിക്കുന്നു്. നാരാധാര ഗുരുവിനു മുന്നോന്നു താനെന്നുമീശവര് എന്നു പാടുമ്പോൾ അവർക്ക് ഒരു പ്രത്യേക ആവേശമാണ്. ഗുരുവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം അനുഭവപ്പെടുന്ന അനുഭൂതിയിൽ അവർ ലയിച്ചു ചേരുകയാണോ എന്നു തോനിപ്പോകും. നാരാധാര ഗുരുവിനെ താന്ത്രികവിധിപ്രകാരം കേഷ്ട്രങ്ങളിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് പുജിക്കുന്ന പ്രവാൺത വർദ്ധിച്ചുവരികയാണ്. പേദമന്ത്രങ്ങൾ ചൊല്ലി ഇഷ്ടശരാനന വിശ്വഹത്തിലേക്ക് ആവാഹിക്കലൊാം പ്രതിഷ്ഠാകർമ്മം കൊാം നിർവഹിക്കപ്പെടുന്നത് എന്ന വിശ്വാസത്തിൽ, ഇഷ്ടശരാ ചെച്ചനും പ്രസർക്കുന്നു എന്നു കരുതപ്പെടുന്ന വിഗ്രഹങ്ങളുടെ മുനിൽ നിന്നു കൊാം പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നു. എന്നാൽ നാരാധാര ഗുരുവിനെ ആപോളികളിലോ കർപ്പരതിമകളിലോ ആക്കി ഭേദവത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് പ്രതിഷ്ഠിക്കരുത് എന്നു ഗുരുതന്നെ പറഞ്ഞിട്ടു്. ഒരു ഉദാഹരണം ചു കൊണിക്കാം.

ഗുരു ഒരു ദിവസം രാവിലെ കൂളികൾഒന്ന് ശിവഗിൽ മന്ത്രത്തിൽ എത്തിയപ്പോൾ ഒരു ശിഷ്യൻ ഗുരുവിന്റെ പടത്തിനു മുനിൽ അവിലെ, മലർ, പാല്, പശം മുതലായവ വെച്ചു് പുജിക്കുന്നതു കു്, ആ പാലും, പശും മറ്റും ഇങ്ങനോട് തനിരുന്നെനക്കിൽ എന്റെ വിശ്വപ്രകാരമായിരുന്നു എന്നു ഗുരുവിനെ പാണ്ടു. തനെ ഭേദവമായി കരുതി പുജിക്കരുതെന്ന് ഗുരു വൃഗ്രഭാഷയിൽ പറഞ്ഞും കേഷ്ട്രങ്ങളിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് പുജിക്കുന്ന പ്രവാൺ മനസ്സിലായി. അയാൾ പുജിന്റെ തനിരിൽ. യമാർത്ഥ ഗുരുവിനെ പറിക്കാൻ തുടങ്ങി. അനിവിലുമേരി അനിശ്ചയ ഗുരുവിന്റെ മഹത്വം മനസ്സിലാക്കി. എന്നാണ് ഭേദവം എന്ന് ഗുരുവിനെ തന്നെ തുടങ്ങിയാണോ എന്നു വാനങ്ങാൻ തുടങ്ങി. ഭേദവ ശക്തതിൽ ഗുരു ഭേദവമേ എന്ന് സംഭവായ ചെയ്യുന്നത് ഗുരുവിനെന്നതെന്നയാണോ? ഏകിക്കലുമല്ലെ. ഈ

ప్రపణు వస్తుకెళ్లింపాం విరియికగున శివ్య చెచెతన్యుగెతయాగాన్. ఇకిలుం అణాయాతమ విజ్ఞానాగారం. నీ సత్యంజణామాంపాం, నీ తాను వర్తితమాంపుం భుతవ్యుం భావియ్యుం, నీయిష్టో స్వష్టిక్యుం స్వష్టికావా యత్యం స్వష్టిజాలవ్యుం, ఆకవ్యుం ప్రదివ్యుం తిజ్ఞుం మహిమాపుం ఏగ్గాణెగాన బెంబాకుతిల్పుం బెంబమయమాయ అంగివాగాన్ బెంబమెంగ ఆతేమాపడేశ శతకతీల్పుం హింగుమత తత్తుణెత్తె ఆత్యారమాకి గ్రు వ్యక్తమాకియిక్కు ల్ల. ఖణెగాన ఏగ్గాగాన్ బెంబమెంగ నిర్మిచ్చుగాల్లిల్పుం బెజీప్రపుడుతుతితితాన నారాయణ గ్రువిగాన బెంబతిగెన్న సమాంతర ప్రతిష్ఠిచ్చ ఆత్యాయికగునతిల్పుం యుక్తి హీంతయ్యుం ఉచిత్యుమిష్టు యమయ్యుం ఆర్థిక్కుం మంస్సిల్పాకావ్యుంటెయ్యుల్ల. ఏగ్గాత అణుయాయికశ ల్లాశాల శ్రీగొరాయణ ఏగ్గాం మర్గుముల్ల ప్రకటత్తుపాక్కుకశ పాడి గ్రువువిగాన బెంబతిగెన్న సమాంతర ఆరంభిక్కుంప్రస్తుకయాగాన్. కేరళ తలిల్పుం యాగ్ర చెయ్యుపోశ వశియెంగాకాశచకశ ఏగ్గా పోలె అవిందిల్ నారాయణగ్రువిగెన్ పోడ్లో ఈ వశత్తు వెచ్చ గ్రువెంబేషం ఏగ్గాణ్ణుతియిగుకుగున బోధియుకశ కాగొం. మతాంశ తమిత పొరుతి జయిష్టతసాయమెం మంస్సిల్పాకి మతసమాయం ఏగ్గా లక్ష్యుతెతాన సర్వమతసమే ఇంం నటన ఆల్చువాయిలె అబెంటాశమం ల్లాగ్గు గ్రువెంబేషంతమాగాన్. పణులోహావిగ్రహమాగాన ప్రతి షం. ర కుకోడి ర్మప మృదకశ ఈ యగవాగ పగియిచ్చ కొండుతంతాగెలత మగోహరమాయ ఆ కేషంతం. అవిందతం లెబుబెరి క ప్రోశ ఆ పగాతిగెన్న రంగంంమహిల్పుం లెబుబెరి వికసిప్రస్తుకాగ చిలపశి చ్ఛిరుగెంకిత జింణెశశక అంిరువుకొ ప్రబుయరాకాగ్గుల్ల వశియెంగుకుగునతాయి అభిమానికామాయి ర్మణ్ణ. కేషత్రణెశ విచ్చుయరయాజ్ఞాకుక ఏగ్గా ఉపాంగశిచ్చ గ్రువువిగాన కేషత్రణెత్తీత తళ్ళచ్ఛిరికుగునత గ్రువువిగొక కాగొికుగున అగొితియాగాన్, గ్రువువిగాన పతిష్ఠానికిలొంగాన్. నారాయణ గ్రువువిగాన ప్రతి షంచ్చ నిత్య ప్రుజయ్యుం ప్రుషుపాజణలియ్యుం మర్గుం నటతి గ్రువువెంబేషంతాం ఉయరత్తికెం క వర్త పోశ శ్రీ నారాయణ యరమతతిగా హాగొ సంబవికుకయాగాగాన్. శ్రీ నారాయణ యరమం పతిరక్షికె త అణుయాయిక్కుల్ల కడమయాగెంగ అవశ మిగ్గు పోక్కుగ్గు. కేరళతిగెన్ వివియల్గాజెత్తీత ఉయరగ్గు వగ్గుకొ తికుగున గ్రువువెంబేష క వాత గ్రు పగణత్తు కొండుతంతాగ్గుం అణుయాయికశ మంస్సిల్పాకియిష్టుష్టు, గ్రువువిగాన ఈ ఆర్థిబెంబమాయి అయిపతిప్రస్తుష్టుష్టు, ఏగొంధత ఉపబిరంగున గ్రుకెతమార్గ కేషత్రపతిషంకశక్కు వె 1 చిలపశికుగున పగం గ్రువువిగెన్ ఆశయాజ్ఞుం ఆభరణాజ్ఞుం ప్రచరిప్రస్తుకువాగాన వె 1 చిలపశిచ్ఛిరుగెంకిత గ్రువువిగెన్ అభిషం సహపీకరికు వాగాన శ్రమిష్టు ఏగ్గా అణుయాయికశక అవకాశగ్గుండామాయిగ్గుగ్గు.

బెంగలు మతాతిష్ఠకితమాణం. నారాయణశ్వరువిటిన బెంగమాయి కణకాక్షుభోసల శ్వరువిగేర్చి పోలియం వేగమయ్యే ఉన్న మతం. జాతిమత దేహ చించకశక్తితమాయిగున్న నారాయణ శ్వరు ఏగు మలయ్యి లాకంారె శ్వరు ఉన్న మతం సమాపికంాతతతిల్చుత్త అందరిష్పయం కృణరితపుం ప్రకటిష్టికశున నెంతాకం మార్పం అందరి పించాడుగు అన్నయాయికళ్లుం శ్రీ నారాయణ సంస్కారతతిం నింప ఏగైతయో ఇంత తంతాణం. జాతి చోబికరుత, పరియరుత ఏగున్నప్రెశిచ్చుకొ “ జాతి నిరమార్జజన ప్రవర్తతనణాల్ని ఏర్పాప్పుకొన నారాయణశ్వరువిగేర్చి అన్నయాయికశ్ర శ్రీ నారాయణీయర ఏగు పుతియ జాతి విభాగం స్వాష్టిచ్ఛ కశిణ్ణు. ఖ్రిశ్చవ/తీఱు విభాగం ‘శ్రీగోరాయణీయ’ మతం సమాపికంాగుత్త ఉచ్చమవుమాయి ముగొండ్రు పోకున్నా. అతినియిత నముకం జాతియిల్ల ఏగు శ్వరువిగేర్చి ప్రవృత్తపనతిల్ల ఆరోం వారిష్పికం యాతారు సంఘాచపుం కుడాత ఆశేషాశికశున్నా. ఏగైతారు విరోధాలాసం! మంతేరవు యుక్త్యాయిష్టరితపుమాయ ఉన్న సాముహ్య సాంస్కారికతయుండ భూమిక ర్థపప్పుత్తాగుత్త ఉచ్చేశ్యప్రెతాండ్ర కుడి ముగొండ్ర పోవుకయ్యం మతతిల్ల ఇంక్కుచూచాలిత పెక్కుశల్పున జనాంజల ఉంబోయిష్టికశుకయ్యం చెయ్యున్నాంగు వే మంతమెతాయాల్పుం మగుష్యాన నామాయాత మతి ఏగు మంతమాయ సంగేశం నిలికియ నారాయణ శ్వరువిటిన జాతియుఫెయ్యం మతతిల్లయ్యం రాష్ట్రియతిల్లయ్యం పోరిత తెజ్జోవయం చెయ్యం కొం నిలికశుకయాణం. సూర్యమ రాష్ట్రియతిల్ల నిరముల్చమాయ కాశచప్పాడుకశుమాయి ముగొండ్ర పోకున నెంతాకంగొం శ్రీగోరాయణ సంస్కారం ఉశ్రకెకాల్తాగొ ఆ సంస్కారం మర్చుత్త పరిలోకం పకర్ణు కొడ్కుకంగొ శ్రమికంాత నిలిత్త కింకశున వల్తియైప్పాలె శ్రీగోరాయణ సంస్కార రంత చపిట్టి మతికశుకయాణం. శ్రీగోరాయణ సంస్కారంత తమసకరిష్టికశుకయాణు. శ్రీగోరాయణ తప్ప ప్రచారణం లక్ష్యమాంకి వర సంఘంకా నెంత్కుతపతిల్పుండ నెంకుంజశ కొయ్యాగుత్త రాష్ట్రియ శ్వసాలోపచంకశ నంత్కుంపోశ అవశ సముహతిల పరిషాసికప్పుడున్నా. ఖ్రిశ్చవ సముద్రాయతిం నెంతావిల్ల ఏగు పిల్లత రాష్ట్రియ కోమాలైయైకశు వలియ కోమాలైయాయి నెంత్కుతం ఆయపతికశు నిల ఆరుతపీర్చుత్త నిష్పపకశమతికశుయ శ్వత్సమక్తమారుక నామాకోణం. మణిషోయ సుగం వ్యకతిం వీర ట్యుకంగు సముహతిల అవహోళికప్పుడాతినిలికంగు శ్రీగోరాయణ సంస్కారం ఏగైతాం మంట్యిలాంకి అతినింపుస్వతమాయి పెరుమారాం పరికణం. శ్వరు బెంగమాల్ ఏగు తాణ పిల్లత నిల ఏగేర్చి నాకం మరీచ్చు కుత్తయ్యున్నాంగు తుల్యమాగెనాం పిల్లత అన్నయాయికల వశి తెగ్గికున సంక్షారి సిమార తిరిచ్చిల్లాం అవశ శ్రీగోరాయణ భక్తమార అభిసంబోయం చెయ్యున్నాంగు నింప మార్చి నిరితణం. తనిల నికషిప్తమాయిరికశున ఉత్తరవాటితపతిల్ల శ్వరువం మంట్యిలాంకశుకయ్యం శ్వత్సాం వాశేషితాం సమాపికంాగుత్త అంబెం పకర్ణు కొడ్కుకంాత అన్నయాయికల నెంపబుశిం నయికు కయ్యం వేగం. యమార్థమ శ్వరువిటిన అశియాయతపత్తకుం ఒ అన్నయాయికశ్ర అంబులుతిల చెప్పు వీశ్వాగం. నెంతాత స్వచ్ఛిష్టిం, శ్వరువిటిన బెంగమాయి పుజీచ్చిరున శ్రిపశిరి మంతిలె శ్రిష్యుగు యమాంసిక పతివర్తతనపుం చించుండ ఉన్నాత్యవుం అన్నయాయికశుకు ఒక త శ్వరువిగొం నీలి పులర్తున్నాంగు అనిపార్చుమాణం. శ్రిపశిరి మంతిలె ఉనాత సంక్షారిమార్పుం సమితి విచిత్రమాణం. పాం పుస్తకమాల్లిత నారాయణ శ్వరువిటిన ఖ్రిశ్చవరుం నెంతావాయి చించికశ్చ వర్షం తలమృగయిల మిశ్యాయాగెన జన్మష్టికశునం నారాయణశ్వరువిటిన లోక శ్వరువిగేర్చి సమాంతునిగు తత్త్విమార్పాగుత్త ఉన్న విభాగతిల్ల ఆశుస్తుతిల ప్రవర్తతనమాణం. అతిగం ఏతిరుకున శ్రిపశిరి మంతిలె సంక్షారి మార అన్నయాయికశ్ర శ్వరువిటిన బెంగమాయి పుజీకశునిల్ల తప్ప కింగాణిం అవశ

നേർവഴിക്ക് നടത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നില്ല. നാരാധാരം വിനെ ദൈവമായി പൂജിക്കുന്നത് അവരവരുടെ മനോ ഗതം എന്നു പറഞ്ഞു മാനാനുവാദം നൽകി അവരെ തെറ്റിൽ നിന്ന് തെറ്റിലേക്ക് വഴുതി വീഴാൻ ഫേരിപ്പി കുന്ന സന്ധാസിമാർ ശൃംഗാരത്തിലും ഉള്ളത് അപമാനകരമാണ്.

ജനങ്ങളുടെ ദൈവസങ്കല്പത്തിലുള്ള ബൈവിധ്യം മുലം നിരവധി ആൾ ദൈവങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു കുയും ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ എല്ലാം വർഖിക്കുകയും ചെയ്തുകൊം ഭിക്ഷുന്നു. ദൈവസങ്കല്പത്തിലുള്ള ഈ തെറ്റിലുാരണ അകറ്റി യഥാർത്ഥ ദൈവസങ്കല്പം എന്നായിരിക്കണമെന്ന് ജനങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ മതങ്ങൾ മുന്നോട്ടു വരെ താൻ. ദൈവാനുഭൂതി എന്തെന്നെനിക്കരിയാം. പക്ഷെ അത് വിശദീകരിക്കാൻ എനിക്കുകാകുന്നില്ല, അത് അനുഭവിച്ചു തന്നെയരിയാം എന്ന് സെയ്ഩ്റ് അഗസ്റ്റിൻ ഒരിക്കൽ പറയുകയും ചെയ്യാം. ‘ഒരു പതിനായിരമാരിയേയരാനായ് വരുവതു പോലെ വരും വിവേകവൃത്തി’ എന്ന് ഇംഗ്ലീഷാരാത്രാ ദാത്മാതെപ്പറ്റി നാരാധാരം സ്വാനുഭവം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. സെയ്ഩ്റ് അഗസ്റ്റിൻ പറഞ്ഞതുപോലെ ഒരോരുത്തർക്കും ഇംഗ്ലീഷാരാത്രാ ആർഡേന്റും അശ്വർദ്ദഹിക്കാരായന് തന്നെ നിലച്ചുകൊള്ളും.