

ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്

ജോൺ

ഇളമത

വല്ലുവല്ലുമ്മ, ഏലിയാ വല്ലുമ്മ, മരിച്ചപ്പം, കാനഡയിൽ നിന്ന് നാടു വരെ ഒന്നു പോയി. നൂറ്റൊന്നു കഴിഞ്ഞ് സകല പൂർണ്ണ ചന്ദ്രന്മാരെയും കണ്ട്, പതിമൂന്ന് മക്കളും, അതിൽ ആണാർ, പെണ്ണേഴ്, അതിൽ പ്രായപൂർത്തി എത്തും മുമ്പ് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞവർ ആറ്, ബാക്കി ഏഴ്, പെണ്ണു നാല്, ആണ് മൂന്ന്, അതിൽ പേരക്കിടാങ്ങൾ പതിനേഴ്. ഇവരെയെല്ലാം കണ്ടും, കേട്ടും, പരിചരിച്ചും ശാസിച്ചും ശിക്ഷിച്ചും മര്യാദ പഠിപ്പിച്ചതിനു ശേഷമാണ് വല്ലുവല്ലുമ്മ നാടുന്നീങ്ങി പോയത്. ഇതിൽ ഏറ്റവും മുത്ത മകന്റെ, ഏറ്റവും ഇളയവനായ ഞാൻ രക്ഷപ്പെട്ടത് വിദ്യഭ്യാസം കൊണ്ട് മാത്രം. ബാക്കി ചിറ്റപ്പമ്മാരും ചേട്ടമാരും അവരുടെ മക്കളും പെൺമക്കളൊഴികെ സകലമാന പേരും അല്പ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു ശേഷം വീട്ടിലെ തോട്ടത്തിൽ റബ്ബറു വെട്ടിയും ഷീറ്റുടിച്ചും, പൊ കപ്പൊരക്കു വേണ്ട വെറകു വെട്ടിക്കീറിയും ജീവിതം ക്ലേശിച്ചു. മരുമക്കളായ ഭാര്യമാർ രാവുപകലാക്കി ജോലി ചെയ്തു. കപ്പ വെട്ടിയരിഞ്ഞ്, ചക്ക വെട്ടിയരിഞ്ഞ്, പുഴുക്കുണ്ടാക്കി ഇവയെല്ലാം വെച്ചു വെളുമ്പി പണിക്കാരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തി, അതു കഴിഞ്ഞ് തളർച്ച വകവെക്കാതെ രാത്രിയുടെ അന്ത്യയാമങ്ങളിൽ ഭർത്താക്കന്മാരെ പ്രീതിപ്പെടുത്തി. അതും പോരാഞ്ഞ് വല്ലുമ്മേ ദീനത്തിലും ദണ്ഡത്തിലും പരിചരിച്ചു.

വാളികയും കുഞ്ഞുക്കും ധരിച്ച വല്ലുമ്മ മൊലക്കച്ചയാണ് ചുറ്റിയിരുന്നത്. പതിനഞ്ചാ മത്തെ വയസ്സിൽ, വയസ്സിയിച്ച്, വല്ലുപ്പച്ചന്റെ കയ്യേ പിടിച്ച് വീട്ടിക്കേറിയതാ. അതു കഴിഞ്ഞ് ഒന്നു രണ്ടു പെറ്റേനു ശേഷം വല്ലുപ്പച്ചനൊപ്പം മുറുക്കു തുടങ്ങി, കോളാബീൽ തുപ്പാൻ തൊടങ്ങി, രാത്രി ഒറക്കം കിട്ടാൻ ലേശം കഞ്ചാവ് ലേഹ്യം ആസ്വദിക്കാനും തുടങ്ങി. പിന്നീട് കൊട്ടം ചുക്കാതി എണ്ണയും, പിണ്ഡതൈലം കൊഴമ്പും തേച്ചു. നാല്പാമരമിട്ട് തിളപ്പിച്ച്, ചെറു ചുടാക്കിയ വെള്ളത്തിൽ ആഴേച്ചേ മൂന്നു കുളി. കുളിക്ക് ഇഞ്ച മൂന്നു തരം, തോലിഞ്ച, നാരിഞ്ച, പട്ടിഞ്ച! ഇത് എവിടൊക്കെ തേച്ചു കുളിക്കാനെന്ന അറിവ് വല്ലു വല്ലുമ്മക്കു മാത്രം സ്വന്തം! ഇവയൊക്കെ എത്ര ജോലിതിരക്കെ കിലും, മരുമക്കൾ തരപ്പെടുത്തണം, അതും കിറുകൃത്യം. അല്ലങ്കിൽ അമ്മായി അമ്മപ്പോരെന്നു പറഞ്ഞാൽ പോരാ, അതിലപ്പുറം. പെണ്ണുങ്ങളുടെ തന്തക്കും, തള്ളക്കും, അവരുടെ സർവ്വ കൂട്ടർക്കും, തെറിയുടെ പൂരപ്പാട്ട്!

ഓ, ഇത്ര കടുക്കട്ടി പരിചരണത്തി കഴിഞ്ഞോണ്ടതാകാം വല്ലുവല്ലുമ്മുടെ ആ യൂർദൈഘ്യരഹസ്യം. എന്നാൽ അവസ്ഥാന കാലത്തൊരു പിടി പിടി പിടിച്ചു. ഒന്നേകാൽ മാസം, പൊറം പൊളിഞ്ഞു കയറ്റു കട്ടിലേ കെടുന്നു. എന്താ, പൊറം പൊളിഞ്ഞേ, ഒള്ള കഞ്ചാവു ലേഹ്യമൊ ക്കെ കഴിച്ച്, വല്ലുമ്മുടെ ബോധോം പൊക്കണോമൊക്കെ പോയി. അപ്പോ മരുമക്കള് പൊറം പൊട്ടാ തെ കെളുവിയെ തിരിച്ചും മരിച്ചും കെടത്തിയില്ല, പകരം അവരു ശപിച്ചു: 'ചാകുകേമില്ല, കട്ടിലൊഴിയുകേമില്ല. ഒടുവിൽ എലിയാ പ്രവാചകനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു കിടന്ന വല്ലുമ്മ ഒരു രാത്രി വിളിച്ചു കൂവി: 'വന്നേ സ്വർഗ്ഗത്തിന് വെള്ളകുതിരകളെ കെട്ടിയ അഗ്നി തേര്, എന്നെ കൊണ്ടു പോവാൻ, ഏലിയാ പ്രവാചകൻ വന്നേ! മക്കളും മരുമക്കളും കൊച്ചുമക്കളും ഓടിക്കൂടി. വല്ലുവല്ലുമ്മ വെട്ടി വീയർക്കുന്നു, ഭീതി പൂണ്ട ചുവന്ന കണ്ണുകൾ മുകളിക്കേയും താഴേക്കും കറങ്ങുന്നു. വല്ലുവല്ലുമ്മ മരിച്ചിട്ടില്ല, എല്ലാവരും ഒരേ നിഗമനത്തിലേത്തി! 'കഞ്ചാവ് ലേഹ്യം ഡോസു കൂട്ടി കഴിച്ചതാകാമെന്ന്.

പിറ്റേന്ന് പ്രഭാതം, വല്ലുവല്ലുമ്മ ഉണർന്നില്ല! മുറ്റത്തു മഴവെള്ളത്തിൽ കാക്ക കുളിക്കുന്നതു കണ്ട് വല്ലുമ്മ മരിച്ചെന്ന് ഏവരും നിരൂവിച്ചു.. ഒടുവിൽ മുത്ത മരുമോൾ അതായത് എന്റെ അമ്മ അതു കണ്ടുപിടിച്ചു. വല്ലുമ്മ ചത്തിട്ടില്ല, കൈയുടെ നാഡീത്തന്വേ നേരിയ സപന്ദനമുണ്ടെന്ന്. പെട്ടെന്ന് കാളകെട്ടിന് അവരാച്ചൻ ഡോക്ടറെ വരുത്തി. ഡോക്ടർ തെതസ്കോപ്പ് തലങ്ങനയും, വിലങ്ങനയും വച്ച് പരിശോധിച്ചു. പൊതപ്പു പൊക്കി വയറേലെ ശ്വാസമിടുപ്പു നിരീക്ഷിച്ചു.. ഹൃദയ ഭാഗങ്ങളിൽ കൊട്ടി നോക്കി, കാരോട്ടിട് പൾസ് സ്പർശിച്ചിട്ട് തലകുലുക്കി അറിയിച്ചു, 'ചത്തിട്ടില്ല, തമ്പേറടിക്കും പോലെ നല്ല സ്പന്ദനം, ചെലപ്പം ലേഹ്യം കൂടിപോയതായി യിരിക്കും. അതുതന്നെ മക്കളും മരുമക്കളും കൊച്ചുമക്കളും നിനച്ചു.

ഡോക്ടറവിരാച്ചനഭിപ്രായപ്പെട്ടു. പെട്ടെന്ന് കോച്ചിക്കു കൊണ്ടു പോയ രക്ഷപ്പെട്ടേക്കും. അവിടെ എനിക്ക് പരിചയമുള്ള വിദഗ്ദ്ധനായ നല്ല ഒരു പ്രൈവറ്റ് ഡോക്ടറുണ്ടു

കാൾ ഇമ്മിണി ആയാലും ആളു രക്ഷപ്പെടും.തലേ ഒരോപ്പറേഷൻ നടത്തണം.രക്തം തലേ കെട്ടി കിടന്ന്,പ്രാണവായു ശരിക്ക് പ്രവർത്തിക്കാതാ ബോധക്കേടിനു കാരണം.

ഓ,ഇനിയപ്പം അതു വേണോ എന്ന്,എന്റെപ്പൻ കീവറിച്ചനൊഴിച്ച് എല്ലാവരും ചിന്തിച്ചിരിക്കെ അപ്പൻ പറഞ്ഞു:

അതിനെന്നാ കൊണ്ടു പോണങ്കി കൊണ്ടുപോണം.എന്റെമ്മ ആയസ്സു തീരാണ്ട് മരിക്കാൻ ഞാൻ സമ്മതിക്കില്ല.

അപ്പോ എറ്റോം എളേ ചിറ്റപ്പൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.എവിടുന്നാ കാൾ,റബർഷീറ്റിനാ നേ വില തീരെ ഇല്ല.അതു തന്നേമല്ലാ,എന്തിനാ ഈ മുത്തു നരച്ചു നിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയെ ഇനീ. ഇട്ടു പീഡിപ്പിക്കുന്നെ!കീവറിച്ചായന വയസ്സ് എൺ പത്തഞ്ചു കഴിഞ്ഞില്ലേ,എനിക്കും ,കുഞ്ഞാമ്മച്ചായനും എഴുപത്തഞ്ചിനു മേളിലുമായി.നമ്മുക്കും,സ്വസ്ഥമായി ജീവിച്ചു മരിക്കണേ കാൾ വേണം.ഇതങ്ങനയങ്ങോട്ടു പോയാ,കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരു പാടിയ പോലാകുമല്ലോ!

'പത്തു കോടി ജനമുണ്ട് പല്ലു പോയിട്ടൊരു വീട്ടിൽ.....

കൊത്തിവെച്ച പാവ പോലെ.....കാളരാഗത്തിൽ എളേ ചിറ്റപ്പൻ സർക്കാസ്റ്റി യി ഒന്നു മുളി.

ആ മലമുകളിൽ, ഒരു കുട്ടു കുടുംബത്തിന്റെ അവസ്ഥാനത്തെ കണ്ണിയിലെ കാർന്നോരായ കീവറിച്ചൻ ഒരു അന്തിമ തീരുമാനമെടുത്തു.

കൊച്ചിക്കെങ്കിൽ അങ്ങനെ!അനിയമ്മാരായ കുഞ്ഞോമ്മോക്കോ കോരക്കോ കാശില്ലേ വേണ്ട.കാനഡയിലുള്ള എന്റെ മോൻ തോമസ്സുകുട്ടി എടുത്തോളും ചെലവ്!വിവരത്തിന് ചേട്ടന്റെ മോനെ കൊണ്ട് അപ്പൻ എന്നെ വിളിപ്പിച്ച് വിവരം ധരിപ്പിച്ചു.എൺപത്തഞ്ചു കഴിഞ്ഞ എന്റെ അപ്പന്റെ ഇംഗിതത്തിനു ഞാൻ മാർഗ്ഗ തടസ്സമായില്ല.

എല്ലാം അപ്പന്റെ ഇഷ്ടം പോലെ,ചെലവെത്രാനു വച്ചാ അറിയിച്ചാ മതി.

മൂന്നു മക്കളുടെ അകമ്പടിയോടെ വല്ലയ്യയെ ആംബുലാൻസിൽ കയറ്റി,കൊച്ചിലെ ക്ലിനിക്കിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി,എമർജൻസി ഓപ്പറേഷൻ നടത്തി.ഒടുവി ഓപ്പറേഷൻ സക്സായില്ല ,വല്ലയ്യയ്ക്കു ഓപ്പറേഷൻ ടേബിളേ കെടന്ന് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞു.കുഞ്ഞാമ്മായും, കോരയും,അവരുടെ പ്രതിക്ഷേധം നേരിയ ശബ്ദത്തി വിളമ്പി:

അപ്പോഴെ ഞങ്ങളു പറഞ്ഞതാ,ഇതു പാഴു പണിയാന്ന്!

കീവറിച്ചൻ പകരമൊന്നും പറഞ്ഞില്ല,മനസ്സിലോർത്തു:

അല്ലേലും,ഇതെന്റെ മോന്റെ കാശാ,നിനക്കൊന്നും ചേതമില്ലല്ലോ!

വിവരം എന്നെ അറിയിച്ചു.പണോമായി വേഗം എത്തണം.ക്ലിനിക്കിൽ ചെലവായത്,ബാങ്കിന് ലോണെടുത്തു കൊടുത്തു,ഫ്യൂണറിലിനും നല്ല ചെലവാ ഇപ്പോ!

എൺപത്തഞ്ചു കഴിഞ്ഞ എന്റെ അപ്പന്റെ അഭിലാഷ നിർവ്വഹണത്തിന് ഞാനൊറ്റക്ക് വീട്ടിൽ എമർജൻസിയായി എത്തി.

വല്ലയ്യ വല്ലയ്യമ്മ വീട്ടിയിൽ ചിത്രപണികൾ ചെയ്ത കയറ്റു കട്ടിലിൽ അന്തിമ നിദ്ര കൊള്ളുന്നു.തലക്കു മുകളിൽ തുങ്ങപ്പെട്ട കുരിശു രൂപം.ചുറ്റിലും മെഴുകുതിരിക്കാലുകൾ മുനിഞ്ഞു കത്തുന്നു.വീടിനു വെളിയിൽ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർ 'അലമുറ',എന്ന വായ്താരി ഇടുന്നു.ഇത് പണ്ടു പണ്ടായിരുന്ന പതിവാണു,ഇന്നും ഈ മലമുകളിൽ അത് നിലനിൽക്കുന്നു.വായ്താരി ഇട്ടാൽ കോടി മുണ്ടും,പണവും,ഭക്ഷണവും അവർക്കു ലഭ്യമെത്രെ!

ശവമടക്കിന്റെ തകർത്ത ആലോചന നടക്കുന്നു.പെന്നും കുരിശുക്കുണ്ടോ, വെള്ളിക്കുരിശുക്കുണ്ടോ എന്നൊരു കുട്ടർ!മെത്രാച്ചനെ ക്ഷണിക്കണോ എന്നു മറ്റു കുട്ടർ,പുലകുളി സദ്യക്കുള്ള ചട്ടവട്ടങ്ങൾക്കുള്ള ആലോചന മറ്റൊരു വശത്ത്!ഫോട്ടാക്കാർ,വീഡിയോ കാർ,ദേഹണ്ഡക്കാർ,പാനപാട്ടുകാർ അങ്ങനെ ശവമടക്കാലോഷത്തിന്റെ നൂലാമാലകൾ നീണ്ടു പോകുമ്പോൾ,കുഞ്ഞാമ്മാച്ചനും,കോരയും,രഹസ്യമായി പട്ടച്ചാരയമടിച്ച് അമ്മ പോയ ദുഃഖം പതം പറഞ്ഞാശ്വസിച്ചു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ വയനാട്ടിൽ കുടിയേറിയ എളേ കാർന്നോൻ,എന്റെ അപ്പൻ കീവറിച്ചന്റെ പ്രായമുള്ള ചാണ്ടിച്ചൻ വന്ന്,എന്റെ ചെവി മന്ത്രിച്ചു:

എടാ,തോമസ്സുകുട്ടി നിനക്കെത്രെ കാശു ചെലവായി,വല്ലയ്യവല്ലയ്യമ്മ,അമ്മുക്കുട്ടി അമ്മാമ്മ മരിച്ചേന്ന്?

ഔം,അത് ഓപ്പറേഷൻ അഞ്ചു ലക്ഷം,പിന്നിനീം ശവോടിക്കിന് എത്രയാണാവോ!

എടാ, മണ്ടാ,ഈ ഓപ്പറേഷനെനും പറഞ്ഞ് അമ്മാമ്മേമ്മടെ ഓർഗ്ഗൻ മുഴുവൻ ഡോക്ടറു തട്ടി കാണും.വിറ്റാ കാൾ എത്ര കിട്ടും,കോടികളു!അതുകൊണ്ട് അമ്മാമ്മേമ്മടെ ശവം ,ഡോക്ടർ കൊച്ചുകുഞ്ഞിന്റെ ആശുത്രീലൊന്നു സ്കാൻ ചെയ്തു നോക്കാം,ഇരുപത്തയ്യായിരം രൂപാ കൊടുത്താ മതി.കള്ളം വെളിച്ചത്തു വരും.എന്നിട്ട് അമ്മാമ്മെ ഓപ്പറേറ്റു ചെയ്ത ഡോക്ടറുടെ

പേരിലൊരു പരാതി കൊടുത്താ മതി.കട്ടവനു കഴക്കും!അയാള് കോമ്പ്രമൈസിനു വരും.ഒരപ്പിച്ചൊരു തൊക പരേണം,ഇരുപതു ലക്ഷത്തിനു സെറ്റിലാക്കാമെന്ന്!നിനക്ക് ചെലവായ അഞ്ചു ലക്ഷം കഴിച്ചു,ശ്രമമടക്കിന് ഒരു ലക്ഷം,നാലു ലക്ഷം സൂത്രം പറഞ്ഞു തന്നതിനെനിക്ക്,ബാക്കി പത്തു ലക്ഷം നീ ഇവിടെ വന്ന യാത്രക്കൂലി,പിന്നെ ഇവിടുന്ന് നിന്നും തിരികെ പോകും വരെ അടിച്ചു പൊളിച്ചു കഴിയാൻ! മനസ്സിലായോ?,ആ ഡോക്ടറെ സീരിയസ്സായി ഒന്നു ഫോൺ ചെയ്ത്,നീ ഫോററിൽ നിന്നു വന്നതല്ലേ,അയാളു വിശ്വസിക്കും!സ്കാനൊന്നും ചെയ്യാം നിക്കണ്ടോ,ചെയ്തെന്ന് കള്ളം പറഞ്ഞാ മതി. കള്ളി പുറത്തു വന്നില്ലേ ഞാൻ നിനക്ക് ക്ഷൗരം ചെയ്തു തരാം!

കാർന്നോർ ചാണ്ടിച്ചായൻ പറഞ്ഞപോലെ,ഡോക്ടറെ വിളിച്ച് ഒരു സീരിയസ്സ് ചാറ്റൽ!

ഡോക്ടർ,ഐസ്റ്റ് കട്ടപോലെ അലിഞ്ഞു:

ശരിയോ!,അങ്ങനെ ഒരു പതിവ് ഇവിടെ ഉണ്ട്,മരിച്ചാ പിന്നെ ഓർഗ്ഗൻ ഉപയോഗമില്ലല്ലോ,അതെടുത്തു വച്ചാ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നോർക്കുപകാരപ്പെടുമല്ലോ!

അതിന് സമ്മതി പത്രം വേണ്ടായോ,കുറഞ്ഞപക്ഷം,ആരെങ്കിലും അടുത്ത ബന്ധുക്കളുടെ,അല്ലങ്കി ക്രിമിനലാ!..

അതറിയാം,ആ സമ്മതിപത്രം തന്നത്,നിങ്ങളുടെ എളേ ചിറ്റപ്പൻ കോരയാ! ,അയാളുതിനുള്ള പ്രതിഫലം മുഴുവനും പറ്റി,ഇരുപത്തഞ്ചു ലക്ഷം രൂപാ!..

എന്റെ തലകറങ്ങി,എന്റെ അപ്പൻ കീവറീച്ചനേം,ചിറ്റപ്പൻ കുഞ്ഞാമ്മയേയും, ഇതിനിടെ എന്റെ എളേ ചിറ്റപ്പൻ,കോര പറ്റിച്ചിരിക്കുന്നു,ഇന്ത്യക്കു ബ്രമഹ വെച്ചൻ!!