



# മനസ്സിൽ പാലാഴി മമനം

വാസുദേവ് വൃജിക്കൽ

മനസ്സിൻറെ പാലാഴി മമനം ചെയ്തപ്പോൾ  
കടക്കോലിൻ കട കൈവിട്ടുപോയി

ബുദ്ധിയുടെ കുർമ്മപുറം ചൊരിഞ്ഞപ്പോൾ  
കടക്കോൽ കട കയ്യിൽ കിട്ടി

നമയുടെ അമൃതകുംഭം കയ്യുത്തും ദുരത്തിൽ  
തിനയുടെ കാളകുടം തൊട്ടറിക്കിൽ

കടയുന്നോറും വിഷം തുപ്പുന കടക്കോൽ  
വിടുന്നതെങ്ങനെ, വിശാഖതാൽ എങ്ങനെ?

അധികമായാൽ അമൃതവും വിഷമാകുന്ന പ്രതിസന്ധിയിൽ  
വിഷം പേറി രക്ഷ നൽകുന്ന ഭേദ കണ്ഠം.

മനസ്സിൻറെ ആനോളനങ്ങളിൽ മമനം നിരന്തരം  
ജാഗരുകരായ് കൈകൾ കടക്കോൽ പിടിക്കുന്നു.

സർപ്പതൽപ്പത്തിൽ നിരാമയനാം ഭേദവൻ തന്റെ  
പുമെത്ത നിവർത്തുന്നോൾ തിരകൾ പിണങ്ങുന്നു

തിരയിൽ തത്തികളിച്ചിളകും സുഡാ കുംഭം  
ദുരത്തൊരു മിനായം പോലെ മിനി ചിമുന്നു.

ആസുര വംശത്തിൻറെ സന്തതി പരമ്പര കുംഭം തട്ടാൻ  
പാപ പഞ്ചായം വീശി തക്കം പാർത്തിരിക്കുന്നു

മോഹിനിമാരെ ആശ്രയിക്കേണ്ടി വരുന്ന പുരുഷ ഭാരംബുല്ലു.  
ഭേദ മനസ്സുകളിൽ പതയുന്ന കാമത്തിൻറെ നുരകൾ

ജീവിതം ഒർജ്ജവം, തീരം കാണാത്ത കടൽ  
മർത്യുരോ ദുഃഖത്തിൻറെ കടക്കോലിൽ തുങ്ങുനോർ

അഗസ്ത്യനേപോലെ പാമോതി പാനം ചെയ്യാനശക്തർ  
പാവം മനുഷ്യർ പാമോതി മമനം ചെയ്യുന്നു.

മർത്യുജീവിത നാകകൾ അലയും തിരകളിൽ  
തത്തികളിക്കുമാ അമൃതകുംഭം തന്നെ ദിവ്യ ദർശനം

പാലാഴി മദനത്തിലെ കാളകുടം പോര്  
മന സ്ഥിലും തിന്മതൻ വേലിയേറ്റും

വഴിമാറി ഒഴുകിയൊഴുകി അപ്രത്യക്ഷമാകുന്നു നമ,  
രക്ഷക്കായ് എത്തുമോ മറ്റാരു മഹാദേവൻ?

\*\*\*\*\*