

എന്തു വേണമീട്ടികളെ?

പശുകൾ വാഴാതെപോയതോടെ അനാധാരമായ തൊഴുത്തിനേപ്പറ്റി ഇതിനു മുമ്പും എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. അനാവശ്യവസ്തുകൾ കൂട്ടിയിടാൻ മാത്രമാണ് അതിപ്പോൾ ഉപയോഗിയ്ക്കുന്നത്. അതിന് ഒരിയം അല്ലെങ്കിൽ പണിയിച്ചു വെച്ചത് നന്നായി. ബന്ധേ ഗാന്ധി പ്ലാസ്റ്റിലേയ്ക്കുള്ള അസംസ്കൃതവസ്തുകളൊധ്യ ജാതിത്തൊണ്ടും ചക്രമെല്ലും കൂട്ടിവെയ്ക്കുന്നതവിന്ദിയാണ്. അതിനു പുറമേയാണ് വളവും വെള്ളിരും ചാണകവും ചാക്കുകളിൽ നിന്നും വെച്ചിരിയ്ക്കുന്നത്.

വീടുപറമ്പിലെ പട്ടികളാരുത്തി, ഗർഭിണി, കുടക്കുടെ അവിടെ വിസിറ്റ് ചെയ്യുന്നത് ആദ്യമൊന്നും ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടില്ല. പിരുന്നയാണ് അറിയുന്നത്, അവൾ തന്റെ പേരുമുറിയായി തിരഞ്ഞെടുത്തിരിയ്ക്കുന്നത് ഇരയത്തിന്റെ തെക്കേയെറുമാണ്. അവിടെ ചാണകച്ചാക്കിന്റെ അൽപ്പം സ്ഥലത്ത് ഒരു ചാക്കു വിരിച്ചാണ് പട്ടി തന്റെ പേരിനു സൗകര്യമാരുക്കിയിരിയ്ക്കുന്നത്.

പട്ടികളാരുത്തി എന്ന് വെറുതെ പറഞ്ഞതല്ല. ആകെ ഏഴെല്ലാം തങ്ങളുടെ പറമ്പിലുള്ളത്. ചുവപ്പും ബെള്ളപ്പും കറുപ്പും നിരാജാളിൽ. പറമ്പില്ലെ വിവിധ ഇടങ്ങൾ മുത്രമാഴിച്ചു വെച്ച് അവർ തങ്ങളുടെതായി അടയാളപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇടയ്ക്ക് അവരുടെ ഓരിയിടലും ബഹുജീവിം കേടാൽ ഉറപ്പിയ്ക്കാം അതിൽ ആരക്കിലും അതിക്രമിച്ചു കടന്നിട്ടുണ്ടെന്ന്. എന്നാലും വീടുമാ സ്ഥർ എന്ന നിലയ്ക്ക് അവർ തങ്ങൾക്ക് ചില സൗജന്യങ്ങൾ അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. പറമ്പിൽ എവി ദേയ്ക്കും നിർബ്ബാധി കടന്നുചെല്ലാം. അതിനിടയിൽ വഴിമുടക്കിയാണ് കിടപ്പെട്ടിൽ എഴുന്നേറ്റ് നമ സ്കരിയ്ക്കും. എന്നിട്ട് ബഹുമാനത്തോടെ മാറിത്തരും. ഇൽ ബഹുമാനം പൊതുവഴിയിൽ വെച്ചു കണ്ടാൽ പ്രകടിപ്പിയ്ക്കാറില്ല എന്നതു വേരെക്കാരും. അവിടെ എല്ലാവർക്കും തുല്യാവകാശമാ ണ്ണന് അവർക്കു ബോധ്യമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നു. എന്നാലും തങ്ങളുടെ മേൽ എപ്പോഴും അവരുടെ ഒരു കണ്ണുണ്ട്. രാത്രി ബെല്ലിറങ്കി ദ്രാഡ്കു നടന്നു വരുമ്പോഴാണ് അതു പ്രകടമാവുക. ബന്ധം സ്വീകരിക്കും മുതൽ വീടു വരെ അനുഗമിയ്ക്കും. പിന്നിൽ നിന്നു മാറില്ല. ഇടയ്ക്ക് നമ്മളെ ഓവർഡേയ്ക്ക് ചെയ്ത് മുന്നിൽക്കുടുംബം. ചിലപ്പോൾ ഇടത്തും വലത്തുമായി ഒപ്പം നടക്കും. അപ്പോൾ എനിയ്ക്കും ഇരുസായ് കാറ്റഗ്രിക്കാരുടെ വലയത്തിൽപ്പെട്ട നേതാക്കന്മാരുടെ അരക്ഷിത്തോം അനുഭവപ്പെടും. അതു പക്ഷേ പാവം പട്ടികളുടെ കുറുമല്ലല്ലോ.

അവരുടെ ആത്മാർത്ഥത കാണുമ്പോൾ സക്കടം വരാറുണ്ട്. അറിയുന്നുകൊണ്ട് ഒരു വൃഥ പോലും തിന്നാൻ കൊടുക്കാറില്ല. ബന്ധേ ശ്രാവം പ്ലാസ്റ്റി ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഉണ്ടതിന്റെ ബാക്കി പോലും അവർക്കു തിന്നാൻ കിട്ടാറില്ല. കണ്ടാൽ കല്പുടുത്തു വീക്കുകയല്ലാതെ സ്നേഹത്തോടെ ഒന്നു നോക്കാറു പോലുമില്ല. ആ എന്നോടാണ് അവരീ കരുതൽ കാണിയ്ക്കുന്നത്.

തൊഴുതുപുരയുടെ ഇരയത്ത് പേരുമുറിയൈരുക്കിയതു കണ്ടിട്ടും അതിനെ തടയാതിരുന്നത് ആ കുറുമ്പോധി കൊണ്ടാണ്. അതു പക്ഷേ വിധിപ്പിത്തമായെന്ന് പിന്നീടു തോന്നി. ഏഴെല്ലാം തിന്നുന്നയാണ് അമുഖപ്പെട്ടത്. പണിയ്ക്കു വരുന്ന സുധാകരനോട് സുത്രത്തിൽ അവയെ എടുത്ത് പുറത്തുകൊണ്ടു കളയാൻപറിഞ്ഞു. പൊതുവെ ദേരുശാലിയാണെങ്കിലും ഇത് അധാർക്കു സമ്മതമായില്ല. പെറുകിടക്കുന്ന പട്ടി ഇന്ത്യപ്പുലിയേപ്പോലെയാണെന്നെത്ര. അതു ശരിയാണെന്നു പിന്നീടു മനസ്സിലായി. വെണ്ടത്തെയും വളമിടാൻ ചാണകച്ചാക്കിന്റെ അടുത്തത്തിയ പ്പോൾ എന്നേ നേരെ കുറച്ചു ചാടി അഞ്ചപ്പട്ടി. വളം തൽക്കാലം ഇടുന്നേണ്ടും തീരുമാനിച്ച് ദേരുപുർണ്ണം തിരിച്ചു നടക്കുകയാണുണ്ടായത്.

കൂട്ടിപ്പട്ടികൾ കുറേയെല്ലാം എഴുന്നേറ്റു നിൽക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ നല്ല കൗതുകം തോന്നി. വീണ്ടും കിടക്കുന്ന ചെവികൾ. കുഞ്ഞിക്കണ്ണുകൾ. മിനുത്ത ദേഹം. മടിയിൽ വെച്ചു ഓമനിയ്ക്കാൻ തോന്നി. പക്ഷേ പറമ്പിലെ ഏഴെല്ലാംതോടൊപ്പം അവർ കൂടി ഓടിനടക്കുന്നതോർത്തപ്പോൾ നടുങ്ങിപ്പോയി. തൽക്കാലം അങ്ങാടു തിരിയുന്ന നോക്കണ്ണ എന്നു തീരുമാനിച്ചു.

കൗതുകം തോന്നിയത് എനിയ്ക്കു മാത്രമായിരുന്നില്ല എന്ന് പിന്നീടു മനസ്സിലായി. പട്ടി പെറ്റതറിഞ്ഞ് ദേശം കടന്ന് ആളുകൾ എത്തി. കൂട്ടിക്കുളെ തട്ടിക്കൊണ്ടു പോകാൻ തക്കം പാർത്ത് നിന്നു. അമ്പുട്ടി മാറി നിന്നു സമയത്ത് അതിൽ നാലെല്ലാത്തിനെ അവർ എടുത്തുകൊണ്ടു പോയി. തീറ്റ കഴിഞ്ഞ മടങ്ങിവന്ന അമ്പുട്ടി കൂട്ടിക്കുളെ തിരഞ്ഞെ തങ്ങളുടെ വീടിനു ചുറ്റും പരിഭ്രാന്തയായി ഓടി. ഇടയ്ക്ക് ഒരു വട്ടം തങ്ങളെ സംശയിച്ച് ഇരയതേതയ്ക്കു കയറാൻ ശമിച്ചപ്പോൾ തങ്ങൾ അവരെ ആച്ചിയകൾി. അന്നു രാത്രി മുഴുവൻ നീംബുനിനു അവളുടെ ദീനമായ മോഞ്ചലിൽ തങ്ങളുടെ ഉറക്കം തടസ്സപ്പെട്ടു. ബാക്കി വന്ന മുന്നിൽ രണ്ടെല്ലാത്തിനെ പിന്നീടെപ്പോഴോ കാണാതായി. അതോടെ അമുഖിയിൽ ജീവിതയാമാർത്ഥ്യങ്ങളോട് പൊരുത്തപ്പെട്ടുവെന്നു തോന്നുന്നു. മോഞ്ചലാക്കെ അവസാനിപ്പിച്ചു അവർ മാനുയായി. ബാക്കി വന്ന കൂടിയ്ക്ക് എന്നോ അസുവം ബാധിച്ചു. പതുക്കെപ്പതുക്കെ അതിന്റെ അനക്കം കുറഞ്ഞു വന്നു. ഒരു ദിവസം രാവിലെ

അതിനെ ഉറുസ്വരിയ്ക്കുന്നതു കണ്ടു. അതോടെ അമ്മ തിരിഞ്ഞു നോക്കാതായി. ഏറെ വൈകാതെ സിഡികുടിയ അതിനെ പറഞ്ഞിൽ കുറച്ചുകലയായി കുഴിച്ചിട്ടേം എല്ലാം അവസാനിച്ചു.

ആ മരണവും കുടി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മപ്പടിയോട് വല്ലാത്ത ഒരു സഹാനുഭൂതിയായി ഞങ്ങൾക്ക്. പടിയായാലെന്നു, അവയ്ക്കുമീല്ലോ വികാരങ്ങൾ? നോന്തു പെട്ട ഏഴു മക്കളെ നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും അങ്ങനെന്നൊരു ഭാവവുമീല്ലാതെ ഓടി നടക്കുന്ന അമ്മയെ മുടയ്ക്കിടെ നോക്കി നെടുവീർപ്പിട്ടു. എല്ലാ ദുഃഖവും അടക്കിപ്പിടിച്ചുല്ലോ അവർ ഓടിനടക്കുന്നത്! വല്ലാതെ അടുക്കാനൊന്നും പോയി ലഘുകില്ലോ കണ്ണാൽ കല്പിച്ചുതു വീക്കുന്ന രീതിയാകെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ജീവിച്ചു പൊക്കോട്ടെ ഏരെ പ്രിയപ്പെട്ട പട്ടികൾ!

അതോടെ അവർക്കു മുള്ളതരം അൽപ്പം കുടി എന്നു തോന്തി. കുറുസുകളും കുന്നായ്മ കളും ഏറിയേറി വന്നു. മിനിയാനു രാവിലെ കുറച്ചു അധികം ഉറങ്ങിപ്പോയി. വാതിൽക്കൽ ആരോ മുട്ടുന്നതു കേട്ടാണ് ഉണ്ടാന്നത്. നോക്കിയപ്പോൾ രണ്ടെല്ലുമുണ്ട്. ഒന്നു വെള്ളത്തതും മറ്റേത് കറുത്തതും. തമ്മിൽത്തമ്മിൽ തോണിയും മുടിയും കളിയ്ക്കുകയാണ്. സല്പാപത്തിനിടയിൽ വാതി ലിനേൽ അറിയാതെ മുടിപ്പോയതാണ്. കനിമാസമാവുകയായല്ലോ, ഇനി അതോകെ കുറച്ചു കണ്ണിലെല്ലാം നടയ്ക്കുകയാണ് ബുദ്ധി എന്നു വിചാരിച്ചു തിരിച്ചു നടക്കാൻ തുടങ്ങുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് മുറ്റതു കിടക്കുന്ന പത്രം കണ്ടത്. മാതൃഭൂമി മുഴുവൻ കടിച്ചു കീറി നാശമാക്കിയിരിയ്ക്കുന്നു. ‘നഗരം’ എരു കഷണം പോലും ബാക്കി വെച്ചിട്ടില്ല. ഓഷ്യൂ കൊണ്ട് അടിമുടി വിരച്ചു. കയ്യുയർത്തി ‘പോ’ എന്ന് അലറിയപ്പോൾ വെള്ളക്കാരി ഒറ്റ കുതിപ്പിൽ മുറ്റത്തെത്തി. ഒന്നു ചെറിയ കാൻ ശ്രമിച്ച പെട്ടെന്നു തനെ വേണ്ടെന്നു വെച്ചു കുടുക്കാരനും പിൻവാങ്ങി. പിന്നെയും മുറ്റതു തനെ പരുങ്ങി നിൽക്കുന്നതു കണ്ണപ്പോൾ ഒന്നു കുടി ചൂയിഞ്ഞേണ്ടി വന്നു. അതോടെ രണ്ടു പേരും കുതികുതിച്ചു ശേർഡ് കെന്നു പോയി.

ഈ ദുസ്ഥാതന്ത്ര്യം കാണിയ്ക്കുന്നത് ആദ്യമായിട്ടോന്നുമല്ല. അടുക്കളേവാതിൽ അടയ്ക്കാൻ ഒന്നു വിട്ടുപോയതെന്നുള്ളൂ നാലെല്ലാമാണ് എരു ദിവസം അടുക്കളെല്ലായ്ക്ക് കുതിച്ചു തിരിയത്. ഓടിയ്ക്കാൻ നോക്കിയപ്പോൾ അതിൽ രണ്ടെല്ലും കലവരിയിൽ കടന്നു. ബഹിളം കേട്ട എവിടെനിന്നോ രണ്ടെല്ലും കുടി മുറ്റയ്ക്കുതെയ്ക്കെത്തി. അടുപ്പിൽനിന്ന് തീക്കാളിയെടുത്ത് ഓങ്ങി എല്ലാത്തിനേയും ഓടിയ്ക്കാൻ കുറച്ചു പണിപ്പുംഞ്ഞി വന്നു.

പട്ടികളുണ്ടോ? അവർക്കു പ്രത്യേകിച്ചു ഒന്നും ചെയ്യാനില്ലാത്തിട്ടുണ്ടോ? പാവങ്ങൾ. സമയം പുംബാൻ അവർ അല്ലെങ്കിൽ എന്താണ് ചെയ്യുക? സാരമില്ല എന്നു വെച്ചു. പക്ഷേ അതുകൊണ്ടു തീരുന്നില്ല പ്രശ്നങ്ങൾ. ഈ പട്ടികളേയാകെ വളർത്തുന്നത് ഞങ്ങളാണെന്നാണ് നാടുകാർ യരിച്ചിരിയ്ക്കുന്നത്.

“വഴി നടക്കാൻ വെഷമായിണ്ട് മാശേ,” അടുത്തു താമസിയ്ക്കുന്ന ഭാസൻ ഇന്നലെ പറഞ്ഞു. “ഇവറുകൾ എരു കണ്ണിടോളം ഇല്ലാണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇന്നലെ എരെ മോളുടെ മെക്കട്ടു കേരി.” താൻ ചിരിച്ചപ്പോൾ അയാൾ ഗൗരവം പൂണ്ടു. “ചിരിച്ചിട്ട് കാരുല്യ മാശേ. മാഷനെ എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണം. പഞ്ചായത്തിൽ എരു കംപ്പേയൻ്റെ കൊടുത്തോ.”

പഞ്ചായത്തിൽ പരാതിപ്പുടിട്ടുന്ന കാര്യം? പട്ടികളെ പിരിച്ചിട്ടുകൊണ്ടു പോവാൻ നിയമമില്ല. അമ്പവാ നിയമം അതിന് എതിരാണ്. വാജ്പേഡ് മന്ത്രിസഭയിൽ അംഗമായിരുന്നപ്പോൾ മേനകാ ഗാസി ഉത്സാഹിച്ചു പാസ്സാക്കിയ നിയമമാണെത്ര. കൊടിച്ചിയാണെങ്കിലും കൊല്ലുരുത്. അവരും മറ്റേതാരു ജീവിയെയും പോലെയാണ്. മനുഷ്യർക്കു മാത്രം ജീവിച്ചാൽപ്പോരാ ഈ ഭൂമിയിൽ.

ആർക്കും അതിൽ അഭിപ്രായവുത്താസമില്ല. പട്ടികൾക്കും ജീവിയ്ക്കണം. മനുഷ്യരെ പ്പോലെ അന്തര്സ്ഥായി ജീവിയ്ക്കാൻ അവർക്കും അവകാശമുണ്ട്. മനുഷ്യരേക്കാൾ നന്നായി ജീവിയ്ക്കുന്ന പട്ടികളുമുണ്ടെല്ലോ. അവർ സമൂഹത്തിന്റെ ഉന്നതഗ്രാന്തിയിൽ വിരാജിയ്ക്കുന്നവരാണ്. അവരെ വളർത്തി വലിയ വിലയ്ക്ക് വിൽക്കുന്നവരുണ്ട്. സൗന്ദര്യമത്സരം നടത്തുന്നവരുണ്ട്. വേദിയിൽ പ്രദർശിപ്പിയ്ക്കുന്നവരുണ്ട്.

എൻ. വി. കൃഷ്ണനാബാരിയരുടെ കവിത ‘ശാന്തപ്രദർശനം-1974’ ഓർമ്മ വരുന്നു. നാൽപ്പതു വർഷം മുമ്പ് എഴുതിയിരാണ്. അന്ന് അതു വായിച്ചപ്പോഴാണ് പട്ടികളിൽ ഇതെ വെവിയിച്ചുവും വർഗ്ഗവുത്താസവുമുണ്ടെന്ന് എന്നിയ്ക്കു മനസ്സിലായത്. തെരുവിൽ കണ്ണാൽ കല്ലേറു കിട്ടുന്നവരെ പ്പോലെയല്ല എല്ലാ പട്ടികളും. രാജ്യോഗമുള്ളവരുണ്ട്. കൊട്ടാരത്തിൽ വനിയ്ക്കുന്നവരുണ്ട്. അവരെ പരിപാലിയ്ക്കുന്ന രീതി ഇങ്ങനെ പറയുന്നു: “വംശസാക്രാം വരാതെ സൃഷ്ടിയ്ക്കുക/വന്നും രോഗങ്ങൾ ചികിത്സിച്ചു മാറുക/പിന്നെ രോഗങ്ങൾ വരാതെ തടുക്കുക/ഭക്ഷണം നല്ലതു നിത്യം കൊടുക്കുക/ശ്രിക്ഷണത്തിനു വിദ്യുത്യരെ വെയ്ക്കുക/തേച്ചുകുളിപ്പിച്ചു പൊയി

പുശ്രിയക്കുക/പിന്ന പ്രദർശനത്തിന്നയച്ചീടുക/നന്നനു കൂണ്ടിൽ പുകഴ്ത്തിപ്പറയുക/ധന്യമായും ശുനക്കാസ്ത്രം ശുഭം!” പട്ടിപ്പോങ്ങളുക്കാർക്കെതിരെ കുറവുകൾ തൊടുക്കുന്ന കവിത ഇങ്ങനെയാണ് അവസാനിയ്ക്കുന്നത്. “ചെത്തിലപുടികൾ കൂടും ബഹളമീ/രോടിൽ; നടക്കുവാൻ വയ്ക്കും, ഇങ്ങില്ലയോ/കോർപ്പറേഷനൊരു നായ്പുടിസ്കാധിമേ?/കാരു കേരിത്തനെ വേണമോ ചാകുവാൻ/നുറായിരമായ്പെരുകുമീപുടികൾ?/വേരെയന്നല്ലായ്, മരിപ്പിച്ചു കൂടയോ?”

ഈ ചോദ്യമാണ് നിയമസഭയിലും മുഴങ്ങിക്കൊടുത്തത്. അതിനു കാരണവുമുണ്ടായിരുന്നു. ‘നുറായിരമായ്പെരുകുകിയ’ പട്ടികൾ നാടിൽ കാടിക്കുട്ടുന്ന പേക്കുതുകൾ അതിരു കടന്നിട്ടുണ്ട്. തെരുവുപട്ടികളുടെ ശല്യം പത്രങ്ങളിലെ സഫിരം വാർത്തകളിൽ എന്നായിരിയ്ക്കുന്നു. വഴി നടക്കുന്നവരെയും വാഹനം ഓടിയ്ക്കുന്നവരെയും ഒരുപോലെ ശല്യപ്പെടുത്തുകയാണ് ശാന്നമാർ. കടികൊണ്ട് നിരവധി പേര് ആരുപത്രിയിലെത്തുന്നു. പട്ടിയുടെ കടി കൊണ്ടുള്ള മരണം ദാരുണമാണ്. മലപ്പുറത്ത് ഇന്ത്യിൽ ഇരുപതു കൂട്ടിക്കൊള്ളയാണ് പട്ടികൾ ആക്കമിച്ചത്. കൂട്ടിക്കർക്ക് സ്കൂളിൽപ്പോ വണ്ണേ? അവർക്കു പറിയ്ക്കണേ?

മനുഷ്യാവകാശകമ്മീഷൻ ഏതായാലും ഇക്കാര്യത്തിൽ ഇതുവരെ ഇടപെട്ടില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. പട്ടികളുടെ അവകാശം സംരക്ഷിയ്ക്കാൻ പട്ടാവകാശകമ്മീഷനൊന്നും ഇതുവരെ രൂപമെടുത്തിട്ടുമില്ല. അപ്പോൾ പട്ടികൾക്കു വേണ്ടി സംസാരിയ്ക്കാൻ ആരാണുള്ളത്? ആരുമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, പരാതി പറയാനെ ആളുകളുള്ളൂ.

എറിനാട് എം. എൽ. എ.യായ പി. കെ. ബഷീറാൻ പരാതിപ്പെട്ടത്. നിയമസഭാ വളപ്പിലും എം. എൽ. എ. ഫോസ്റ്റർ പരിസരത്തും നിരിയെ പട്ടികളാണെതെ. ഭാഗ്യം, നിയമസഭയ്ക്കുകൂടി പട്ടികളിലും എന്നാലും പട്ടികളുടെ കാര്യം നോക്കുന്ന മന്ത്രിയുണ്ട്. മന്ത്രിയുംകൂഴിമന്ത്രിയ്ക്ക് മറുപടിയുമുണ്ടായിരുന്നു: തെരുവു പട്ടികളുടെ കാര്യം ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. കാര്യം ശ്രദ്ധവമുള്ളതാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. കൊല്ലാൻ നിയമമനുവദിയ്ക്കാത്തതുകൊണ്ട് മറ്റു വഴികൾ തേടുകയാണ്. വസ്യംകരണവും പ്രായോഗികമല്ല. ബാക്കിയുള്ളത് അവരെ പുനരധിവസിപ്പിയ്ക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ്. ആർത്താമസമില്ലാതെ പ്രദേശത്ത് സുരക്ഷിതവലയങ്ങളാടെ അവരെ കൂട്ടമായി താമസിപ്പിയ്ക്കുന്ന കാര്യം പരിശനനയിലാണ്.

അപ്പോൾ മന്ത്രിയ്ക്ക് ഒരു നിവേദനം കൊടുക്കണമെന്നു തോന്തി: ഇവിടെ ഞങ്ങളുടെ വീടുപറിവ് അങ്ങനെയൊരിവാസക്രൈമാണ്. ഇവിടെ ആർത്താമസമുണ്ട്. എന്നാലും കുഴപ്പമില്ല. ഇവിടെ പട്ടികൾ സുരക്ഷിതരാണ്. അവരും ഞങ്ങളും പരസ്പരധാരണയോടെ ജീവിച്ചുപോവുന്നു. ഇതുവും പട്ടികളെ അധിവസിപ്പിയ്ക്കുന്നതിന്റെ പേരിൽ എന്തെങ്കിലും ഒരു ശാൺ അനുവദിച്ചുതരാമോ ബഹുമാനപ്പെട്ട മന്ത്രി?

(ജനയുഗം, 18-09-2014)